

INTRODUCCIÓN HISTÓRICA AL SUICIDIO ADOLESCENTE

Por el Prof. Dr. Héctor Basile

Publicado en el Libro “Crisis Socioeconómica Argentina 2001. Desocupación y Suicidio Adolescente. Buenos Aires Argentina 2014. Edición del Autor

1- El Suicidio Adolescente en la Grecia Clásica Suicidio Colectivo de las Jóvenes de Mileto

“Las Miliesias de Plutarco” de Plutarco

Plutarco ¹ nos relata una “epidemia suicida” acaecida entre las jóvenes de Mileto ² y cómo se consiguió acabar con ella al someter a los cadáveres a la vergüenza pública.



Ta sage instruction fert de riche courtonne
A Trajan, élevée par dessus tous humains.
Si les grands te portoient au cœur & dans leurs mains,
Vertu viuroit au lieu de Venus & Bellone

¹ **Plutarco** (Ploutarkhos), Queronea, actual Grecia, (46 - 120) fue un historiador, biógrafo y ensayista griego. Además de sus “**Vidas Paralelas**”, los restos supervivientes de su trabajo se recopilan bajo el título de **Moralía (Obras morales y de costumbres)**.

Los tracios, un pueblo al norte de gracia al borde del Mar Egeo y del Bósforo y sobre la desembocadura del Danubio, tenían costumbres raras a ojos griegos, como la de que lloraban cuando nacía un niño, por todo lo que tendría que sufrir, y porque hacían bromas y reían cuando enterraban a alguien, porque éste no volvería a sufrir, y se dirigiría a una vida feliz y eterna, sin padecer los sufrimientos de la Tierra.

² **Mileto**: ciudad griega del Asia Menor, que conducía el comercio griego con los pueblos del mar negro y con Egipto. En el siglo VI a. C., Esparta se había interesado por el Asia Menor

www.suicidioadolescente.com.ar

La Antigüedad nos ha transmitido un enigmático relato de Plutarco y Aulo Gelio, el de las vírgenes milesias. Se trata de una sorprendente historia acerca de unas jóvenes que daban incomprensiblemente en suicidarse. Gelio la relata con el tono de una curiosidad de cierto alcance moral: pudo más el pudor que el miedo a la muerte:



“En el primero de los libros que Plutarco tituló Sobre el alma, al disertar acerca de las enfermedades que afectan al ánimo de las personas, dice que las vírgenes de la nación milesia, casi todas las que había en aquella población, de repente y sin causa evidente tomaron la decisión de darse muerte, y que muchas perdieron después la vida ahorcándose. Al darse esto cada día con más frecuencia, y como no era posible encontrar un remedio que impidiera a éstas continuar en su empeño de quitarse la vida, decretaron los milesios, respecto a aquellas vírgenes cuyos cuerpos fueran encontrados colgados, que con el mismo lazo con el que se hubieran ahorcado todas estas se llevasen a enterrar desnudas. Después de este decreto, las vírgenes no se suicidaron ya, temerosas únicamente de la vergüenza de un entierro tan deshonesto.” (Aulo Gelio, Noches Áticas 15, 10)

“En cierta ocasión un terrible y extraño mal de origen desconocido se apoderó de las doncellas de Mileto, ciudad griega del Asia Menor. La conjetura más común, en su momento, era que el aire había adquirido una contaminación extraña e infecciosa que les producía alteración y confusión mental. Les

www.suicidioadolescente.com.ar

sobrevino, en efecto, un repentino, deseo de morir y un loco impulso de ahorcarse, y muchas se ahorcaron sin ser advertidas.

De nada servían las palabras, ni las lágrimas de los padres, ni los consuelos de los amigos, sino que, burlando la vigilancia y toda la habilidad de sus vigilantes, se daban muerte. El mal parecía ser de origen divino y superior al remedio humano.



Mileto encabezó la revuelta griega contra el poder persa en la costa este del Egeo entre los años 499 y 494 a.C. Como consecuencia fue derrotada y destruida por Darío I. Fue luego reconstruida por Alejandro Magno

Hasta que por consejo de un hombre sensato (tal vez Licurgo, el mítico legislador espartano?) se publicó una propuesta: que los cuerpos desnudas las ahorcadas fueran llevadas por el ágora. Una vez sancionada la propuesta, no sólo retuvo a las jóvenes, sino que estas dejaron por completo de darse muerte,

*Evidentemente, “gran prueba de nobleza y virtud es la preocupación por la mala reputación” y el hecho de que quienes ante lo más terrible de todo, **la muerte y el dolor**, hicieron sin reparo ostentación de su desgracia, pero no aceptaron ni soportaron la vergüenza que les vendría después de su muerte”.*

2- Suicidio Adolescente y el Romanticismo

El Efecto Werther

El efecto Werther toma su nombre de la novela "**Las desventuras del joven Werther**", de Johann Wolfgang von Goethe, publicada en 1774.

En la novela, el protagonista sufre por amor, hasta tal punto que acaba por quitarse la vida.

Fue una novela muy popular entre los jóvenes de la época, muchos de ellos llegaron incluso a suicidarse de formas que parecían imitar la del protagonista. Las autoridades de Italia, Alemania y Dinamarca llegaron a prohibir la novela.



Portada de la primera edición.

Sinopsis

*Se presenta como una colección de cartas escritas por **Werther**, un joven artista de temperamento sensible y apasionado, y dirigidas a su amigo Guillermo.*

En estas cartas, Werther revela datos íntimos de su estancia en el pueblo ficticio de Wahlheim, donde queda encantado por las tradiciones simples de los campesinos.

www.suicidioadolescente.com.ar

Conoce y se enamora de **Lotte** una hermosa joven que cuida a sus hermanos después de la muerte de su madre. Desafortunadamente, **Lotte** ya está comprometida con **Albert**, un hombre once años mayor que ella.

Werther cultiva una amistad íntima con Charlotte y Albert a pesar de la pena que esta relación le produce, pena que finalmente le lleva a abandonar Walheim para dirigirse a Weimar.



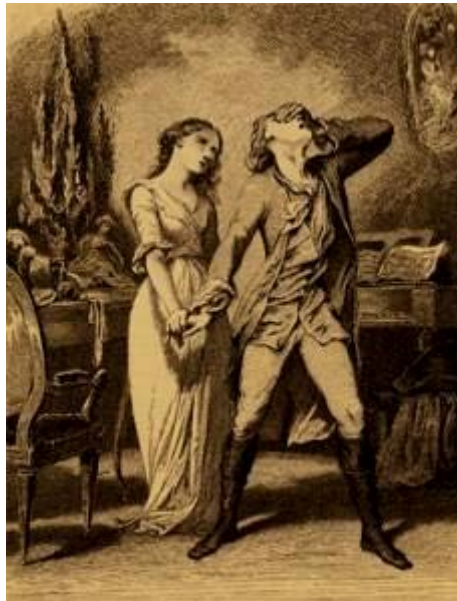
"Lotte y Werther", cuadro inspirado e Las desventuras del joven Werther
Goethe-Museum de Dusseldorf.

Tiempo después regresa a Walheim, donde sufre más que nunca, ya que Lotte y Albert están casados. Cada día que pasa le recuerda que Lotte nunca podrá corresponder su amor.

Después de escribir una carta de despedida (para que fuera encontrada después de su muerte), le escribe a Albert pidiéndole dos pistolas con la excusa de que las necesitara para un viaje.

Albert recibe esta petición en presencia de Lotte, a lo cual ella accede aunque temblando, pues sabe que Werther es capaz de cometer suicidio.

Luego, Werther se quita la vida...



El *Werther* fue reconocido en toda Europa. La celebridad de la obra y su rápida aceptación entre el público se debían principalmente a la accesibilidad de la propia historia, motivada, en gran parte, por la forma epistolar en la que Goethe describió los sufrimientos de este joven enamorado. Por otra parte, al narrar Goethe los estados de ánimo de Werther en primera persona provocó que el lector se sintiera el destinatario de aquellas cartas, lo que lo obligaba a apelar a sus propios sentimientos para acceder a los sufrimientos y tribulaciones de aquel joven soñador. Cabe decir que el personaje de Werther personificaba entonces a toda una juventud idealista y poseedora de una enorme sensibilidad.

El término “Efecto Werther” lo instauró el sociólogo David Phillips en 1974. Phillips elaboró un estudio entre 1947 y 1968 que demostró que el número de suicidios se incrementaba en todo Estados Unidos al mes siguiente de que el New York Times publicara en portada alguna noticia relacionada con un suicidio.

3- Suicidio adolescente en la modernidad “Una chica brillante y de buen corazón”

La crónica periodística transmitió la noticia de una joven estudiante, adolescente de 21 años, de la Universidad de Oxford que se había suicidado porque no soportaba más la tensión previa a los exámenes, presa de la angustia que le provocaba la posibilidad de no aprobarlos. En la escuela en que cursó sus estudios secundarios había sido una de las mejores de su clase. Representó a Escocia en varios certámenes de cultura general.



Universidad de Oxford

Luego de egresada pasó un año haciendo teatro con niños de la calle en la franja de Gaza, y enseñó inglés en un pequeño pueblo de una provincia de China.

Durante sus estudios universitarios sus profesores la consideraban una de las mejores estudiantes de la historia de la universidad, y había obtenido una beca Kennedy para estudiar en Harvard una vez que terminara su carrera en Oxford.

“También era considerada una persona brillante y de buen corazón”.

4-EPIDEMIAS DE SUICIDIO ADOLESCENTE EN ARGENTINA

Villa Gobernador Gálvez, Provincia de Santa Fe

En Villa Gobernador Gálvez, zona fabril del cinturón industrial de Rosario, provincia de Sante Fe, en 1993 y 1994, se produjo una “epidemia” de suicidios de adolescentes. Al suicidio de uno de ellos sucedió una larga serie de casos similares que se prolongó por largos meses.

*En dicho fenómeno se imbricaron circunstancias diversas les que coadyuvaron a predisponer y desencadenar los suicidios en ese grupo: zona cuyo nivel socioeconómico fue afectado por una creciente **desocupación**, con adolescentes conmocionados y conflictuados.*

La drástica decisión de unos pocos de ellos fue “idealizada” por otros que los imitaron, tal vez sintiendo que era la única salida posible, y a favor de una enorme difusión que el caso tuvo en los medios.

“LOS SUICIDAS DEL FIN DEL MUNDO”

EN LAS HERAS, PROVINCIA DE SANTA CRUZ

Veintidós jóvenes, entre 18 y 28 años, en el término de dos años, entre 1997 y 1999, se suicidaron en Las Heras provincia de Santa Cruz, y que varios adolescentes intentaron también quitarse la vida.

*"La **desocupación**, la ausencia de contención social, la falta de expectativas laborales y de estudio aparecen como desencadenantes de estas trágicas determinaciones"*

www.suicidioadolescente.com.ar

“EPIDEMIA DE SUICIDIOS ADOLESCENTES” PROVINCIA DE LA TOMA, SAN LUIS.

Localidad de 7.000 habitantes, el 80% de los cuales es emigrante de otras localidades, tiene **el 60 % desocupados**, por el cierre de una cantera de mármol.

Una serie de muertes violentas de jóvenes en el término de aproximadamente seis meses. Se trató de tres suicidios y de dos muertes por “accidente de tránsito” de dos jóvenes alcoholizados. Además cinco varones y cinco mujeres de entre 13 y 20 años fueron atendidos con ideas suicidas o intento de suicidio.

Los últimos suicidios ocurrieron con quince días de diferencia: el suicidio de un joven de 16 años que, alcoholizado, un sábado a la noche, se había colgado de un árbol en la plaza del pueblo; y el desenlace del último caso, un joven de 11 años que se ahorcó en la vía pública, ante la vista de mucha gente del pueblo.

El hecho de que hayan sido muertes de jóvenes y hayan ocurrido en tan corto lapso llevó a la población a un estado de conmoción.

Suicidios Adolescentes en SAN MARTÍN DE LOS ANDES, PROVINCIA DE NEUQUÉN

Durante los primeros años de la década de los noventa del siglo XX se produjo un llamativo incremento de la cantidad de suicidios adolescentes. Muchos de ellos pertenecientes a familias inmigradas en búsqueda de trabajo por **desocupación** en sus lugares de origen, y que no lograban ubicarse adecuadamente al tipo de vida en la Patagonia.

Suicidios Adolescentes en Rosario de la Frontera, Salta.

Muchos adolescentes murieron por hipoxia cerebral por ahorcamiento mientras practicaban el juego autoerótico “Choking Game” (También denominado “El Ahorcadito”